

Au casino de Gérardmer jusqu'au 2 mai

# Trois sculpteurs font jaillir la lumière !

Pierre, bronze ou bois... autant de matières brutes qui, par la magie et l'imagination de trois sculpteurs, prennent vie. A voir au casino de Gérardmer jusqu'au 2 mai.



**Christian Claudel, Nicole Mangel et Henri-Patrick Stein, trois sculpteurs réunis pour une "lumière de matières" sur les berges du lac de Gérardmer.**

GERARDMER. - Le Bressaud Christian Claudel et le Meusien Henri-Patrick Stein n'en sont pas à leur coup d'essai en matière de sculpture. L'un et l'autre baroudent dans ce monde depuis belle lurette. Pierre, bois, sable, glace... sous leurs doigts, n'importe quelle matière prend forme.

Au casino de Gérardmer, Christian Claudel a choisi d'exposer des œuvres plus anciennes : "l'année du serpent" créée dans de l'épicéa en 1989, "l'âge mûr" qui représente Camille Claudel dans du tilleul, "un rêve d'espace" fait en Italie et un superbe bas-relief inspiré par la Sardaigne.

Henri-Patrick Stein, lui, a choisi les courbes et la femme pour ses œuvres. Un vulgaire bois devient une superbe proue de bateau... Sur les berges du lac, l'effet est saisis-

sant. "Je me souviens du festival de l'Etrange dans les années 80. Se retrouver aujourd'hui au casino, face au lac, c'est sympa", dit Christian Claudel.

## **Une première pour Nicole Mangel**

On vous parlait plus haut de trois artistes. La troisième, Nicole Mangel, également bressaude, est à l'origine de l'exposition au casino. Et contrairement aux deux autres sculpteurs, c'était pour elle le baptême du feu. "Oui, c'est ma toute première exposition. Je suis, en quelque sorte, une débutante dans ce métier. J'ai commencé presque par hasard dans un atelier proposé par Christian Claudel à la Maison des Loisirs et de la Culture de la Bresse. J'ai également eu la chance de vivre les festivals de sculpture dès le début. C'est tout un cheminement qui

m'a amené à vouloir vivre de la sculpture", dit-elle.

Par l'intermédiaire de son fils, elle a eu l'opportunité de monter l'exposition au casino. Seule, cela ne l'intéressait guère. Mais faire sa première exposition avec son "maître", Christian Claudel, l'idée l'enchantait. D'autant que le sculpteur bressaud a tout de suite adhéré au projet. "Réunir trois artistes au style différent et pour un public très varié, l'idée était séduisante", ajoute Christian Claudel.

Naturellement, il fallait un titre à l'exposition. "Lumières de Matières", l'idée revient à Henri-Patrick Stein.

Exposition "Lumières de Matières" au casino du Lac à Gérardmer jusqu'au 2 mai. Ouverte tous les jours à partir de 11 h. Entrée gratuite.